

LE THÉÂTRE
**Jean
aro**
CLAMART

SCÈNE TERRITORIALE POUR
LES ARTS DE LA MARIONNETTE
LE THÉÂTRE D'OBJET
ET AUTRES FORMES MÉLÉES

DIM.
19

JAN.
2020
16H

DURÉE
35MIN.

LE CRI QUOTIDIEN

CIE LES ANGES AU PLAFOND

Marionnette, musique

Spectacle de papier plié et déplié en musique, *Le Cri quotidien* nous entraîne dans le labyrinthe des pages d'un journal. C'est l'histoire d'un jour où l'actualité sort de ses gonds et se donne en spectacle. On y voit des hommes en papier s'échapper des mots, des villes et des déserts se déplier et grignoter les pages, on y entend le son d'un violoncelle couvrir les grandes phrases. C'est drôle, c'est triste, c'est un journal.

NOTE D'INTENTION

Du papier, rien que du papier, imprimé, plié, déchiré, découpé, déplié en éventail ou bâti en cathédrale. Les marionnettes naissent entre les pages puis se fondent dans les écritures. Le journal, construit selon la technique du « Pop-up » (qui n'a pas d'équivalent en français mais pourrait signifier « surgir ») laisse apparaître un petit décor à chaque fois qu'une page se

tourne. La violoncelliste, elle, est absorbée par la lecture d'une nouvelle partition, partition étrange qui mêlent sonates classiques et crissement de pneus, adagio et gloussements de poules. Ce sont bien deux lectures parallèles qui se jouent sur le plateau, deux bruyantes solitudes qui ne se croisent que par hasard ou par magie.



JEU ET CONSTRUCTION DU LIVRE

Camille Trouvé

MISE EN PAGE, MISE EN PLI

Brice Berthoud

MUSIQUE

Sandrine Lefebvre

UNE COPRODUCTION : Théâtre 71, scène nationale de Malakoff.

Les Anges au Plafond sont artistes associés à la MCB° – Scène nationale de Bourges, en compagnonnage avec La Maison des Arts du Léman – Scène conventionnée de Thonon – Evian - Publier et Le Bateau Feu – Scène nationale de Dunkerque, conventionnés par le Ministère de la Culture et de la Communication – DRAC Île-de-France, au titre des Compagnies et Ensembles à Rayonnement National et International (CERNI), soutenus par la Ville de Malakoff.

LA PRESSE EN PARLE

« *Un coup du tonnerre. Imaginez un journal plein de plis et de replis. Chaque rubrique comme une pochette surprise.* »
Dernières nouvelles d'Alsace

« *Alors, le journal est un théâtre où s'agite un monde empli de figurines que manipule pendant trois quarts d'heure cette démiurge souriante.* »
Libération



© Camille Chatain

VOUS AIMEREZ AUSSI



VEN.
24
SAM.
25
JAN.
20H30

MARIONNETTE

UNE ANTIGONE DE PAPIER

CIE LES ANGES AU PLAFOND

Dans une tentative de défilage du mythe d'Antigone, cette adaptation marionnettique fait entendre le cri de révolte d'une femme face à une loi arbitraire.

Chapiteau stade Hunebelle



DIM.
8
MARS
17H

MARIONNETTE, DANSE

LE BAL MARIONNETTIQUE

CIE LES ANGES AU PLAFOND

Sur une piste de bal, ce spectacle participatif mêle humains et pantins dans l'univers festif et mystérieux des fêtes du Dia de los Muertos.

Salle des fêtes Hunebelle



résa. 01 71 10 74 31
W theatrejeanarp.com
f theatrejeanarp

Avec le soutien de la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Île-de-France, Ministère de la Culture et de la Communication.

