

VEN.  
**18**  
OCT.  
2019  
20H30  
DURÉE  
1H40

THÉÂTRE  
**Jean  
arp**  
CLAMART

SCÈNE TERRITORIALE POUR  
LES ARTS DE LA MARIONNETTE,  
LE THÉÂTRE D'OBJET  
ET AUTRES FORMES MÊLÉES



# LES CRAPAUDS FOUS

MÉLODY MOUREY

**Théâtre**

**Pour la première fois au théâtre : l'histoire vraie de deux héros polonais ayant sauvé des milliers de vies durant la Seconde Guerre mondiale en organisant une vaste supercherie.**

## LES CRAPAUDS FOUS : ENTRE FICTION ET RÉALITÉ

C'est en rédigeant un article pour la revue *L'éléphant* que Mélody Mourey, découvre l'incroyable histoire d'Eugène Lazwoski et de son ami Stanislaw Matulewicz restée jusqu'alors inconnu...

En 1940, alors qu'un de ses amis est convoqué dans les camps de travail, Stanislaw lui injecte le vaccin contre le typhus et lui fait passer dans la foulée un test de dépistage de la maladie. La petite quantité de bactéries mortes suffit à rendre son ami positif au test. Il peut dès lors être exempté et rester au village. Eugène, bouleversé par une exécution massive de Juifs dans le village, décide de se servir de la trouaille de son ami pour sauver tous les Juifs ayant survécu et les autres habitants menacés.

Dans la pièce, l'histoire est racontée à travers le personnage de Stanislaw des années plus tard, ce qui permet d'assister à l'histoire telle qu'elle a évolué dans la mémoire d'un homme plein d'humour. **Il s'agit avant tout de mettre en lumière, avec légèreté, la folie de deux amis soudés depuis l'enfance, l'un déterminé et téméraire, l'autre influençable et hésitant.**

L'expérience de Milgram sur la soumission librement consentie sert d'entrée dans la pièce. Le personnage inventé d'Anastazy se passionne pour cette expérience et **étudie comment une infime minorité d'individus parvient à résister et à sauver des vies au péril de la leur.**

MISE EN SCÈNE

**Mélody Mourey**

AVEC (EN ALTERNANCE)

**Benjamin Arba, Merryl Beaudonnet, Charlotte Bigeard, Constance Carrelet, Hélié Chomiac, Gaël Cottat, Rémi Couturier, Charlie Fargialla, Tadrina Hocking, Frédéric Imbert, Damien Jouillerot, Blaise Le Boulanger, Claire-Lise Lecerf, Valentine Revel, Thibaud Pommier, Christian Pelissier**

Production : Théâtre des Béliers Parisiens

## LA PRESSE EN PARLE

« On se passionne pour cette jolie histoire, hommage à ces *Crapauds Fous*, ces hommes et ses femmes qui ont dit non. Nous, on leur dit un grand oui. »  
Le Parisien



© Svend Andersen

## VOUS AIMEREZ AUSSI



VEN.  
**22**  
NOV.  
**20H30**

THÉÂTRE

### LE MAÎTRE ET MARGUERITE

IGOR MENDJISKY

L'adaptation du *Maître et Marguerite* par Igor Mendjisky, invite à une traversée en images et en musique de ce magistral manifeste pour la liberté de penser.

*Chapiteau stade Hunebelle*



DU  
**19**  
AU  
**21**  
DÉC.

CIRQUE

### FAMILLE CHOISIE

CIE CARRÉ CURIEUX

Ils sont quatre frères, ont mêlé leur sang et emmêlé leurs caractères. Ils s'aiment puis se détestent, et célèbrent avec complicité et fantaisie le vivre-ensemble sans concession.

*Chapiteau gymnase Bretagne*

résa. 01 71 10 74 31

 theatrejeanarp.com

 theatrejeanarp

Avec le soutien de la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Île-de-France, Ministère de la Culture et de la Communication.



Culture

hauts-de-seine  
13  
11

\* Île de France



Clamart



mairie de  
Clamart