

## Lexique du jeune spectateur

### Les mots du jour

#### TEXTURE :

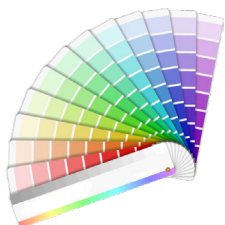
Aspect visuel et tactile d'une matière. Dans l'atelier, Odile parle de la texture du papier et de la peinture, qu'elle travaille pour leur donner différents aspects.

### Le vocabulaire de la couleur

- **LA TEINTE** : c'est la couleur de base (rouge, orange, jaune, vert, bleu, violet, blanc, noir, gris, brun, rose..).
- **LA NUANCE** : chaque degré par lequel passe une couleur. Dans cet atelier, Odile utilise différentes nuances de vert (du vert clair au vert foncé) et de rouge pour sa chenille.
- **LA GAMME** : c'est la série de toutes les couleurs classées par nuances successives.

#### UN NUANCIER :

c'est un objet qui présente toutes les gammes de couleurs ; il sert par exemple à choisir la couleur d'une peinture.



#### UN CYCLOPE :

Créature mythologique, géant monstrueux avec un seul œil au milieu du front.



Bob Razowski est le cyclope du film d'animation "Monstres et Cie".

#### SE DÉLITER :

Synonyme de se défaire, se désagréger. Dans l'atelier, c'est la corde qui se délite et forme le bout de la langue de la chenille.

#### BRUITAGE :

Reproduction artificielle de bruits pour imiter les bruits de l'action, au théâtre et au cinéma. Au cinéma, le métier de bruiteur permet de créer tous les effets sonores entendus dans le film (exemples : claquement de porte, bruit de pas, explosion...).



SAISON 20-21

résa. 01 71 10 74 31  
theatrejeanarp.com

