

Lexique du jeune spectateur

Les mots du jour : un verbe, un nom, un adjectif !

Le verbe du jour :

GLANER :

ramasser, récolter; recueillir
les épis de blé restés sur le
champ après la moisson

Le nom du jour :

UNE TEXTURE :

l'aspect visuel et tactile
d'une matière

L'adjectif du jour :

FASTIDIEUX :

ennuyeux, fatigant

Pour aller plus loin : les types de marionnettes !

- **LA MARIONNETTE PORTÉE :** Marionnette de taille et forme variables qui se fixe sur une partie du corps du manipulateur (sur la tête, le dos, le bras...) qui la porte ou se glisse à l'intérieur. Les créatures d'Odile sont des marionnettes portées.

- **LA MUPPET :** Le marionnettiste enfile toute sa main dans la tête de la marionnette et, avec un mouvement de pince, il fait bouger la bouche. Les Muppets est une marionnette rendue célèbre grâce à Jim Henson qui a créé en 1976 le « Muppet Show ».

- **LES MARIONNETTES À GAINÉ :** C'est une marionnette que l'on enfile sur la main comme un gant. Elle se compose de deux parties essentielles : la tête et la gaine (le gant). La marionnette à gaine est la marionnette populaire par excellence : Guignol et Polichinelle en France, Punch en Angleterre, Pulcinella en Italie, Pétrouchka en Russie sont des marionnettes à gaine. Traditionnellement le marionnettiste est caché derrière un castelet.

- **LES MARIONNETTES À FILS :** C'est une marionnette articulée, manipulée par plusieurs fils attachés aux bras et aux jambes (au niveau des genoux). On la manipule à l'aide de traverses en bois, appelées croix d'attelle.

- **LES MARIONNETTES DU THÉÂTRE D'OMBRE :** Ces marionnettes sont des silhouettes de papier découpées ou d'autres matériaux comme du cuir par exemple. Elle sont éclairées par un faisceau lumineux derrière un écran et leurs ombres sont ainsi projetées.

Il existe encore une multitude de marionnettes différentes : le bunraku, les marionnettes à tringle, les marottes, marionnettes-sac, le théâtre de papier, le théâtre d'objet.



SAISON 20-21

résa. 01 71 10 74 31

theatrejeanarp.com

