

## REPAS FESTIFS ET MARIONNETTIQUES!

À partir de 19h30, le bar du théâtre vous propose toute la Nuit : dîner, restauration légère et boissons. Rendez-vous au petit-déjeuner pour les spectateurs les plus endurants!



## MARTO!

Le festival MARTO! est né en 2000 de l'initiative conjointe du Théâtre 71, du Théâtre des Sources et du Théâtre Jean Arp, auxquels se sont rapidement joints de nouveaux partenaires : le Théâtre Firmin Gémier d'Antony, le Théâtre Victor Hugo de Bagneux, le Théâtre de Châtillon, Le Temps des cerises à Issy-les-Moulineaux, l'Espace Culturel Robert Doisneau à Meudon et le Théâtre Bernard-Marie Koltes de l'Université Paris Ouest Nanterre La Défense.

Chaque année, le festival offre un panorama de la marionnette et du théâtre d'objets sous toutes les formes et manipulations.

**Du 9 au 25 mars 2018**, MARTO! passe en mode majeur et rencontre tous les champs artistiques.

Infos, programme et coulisses sur [festivalmarto.com](http://festivalmarto.com)

## MARTO!

18<sup>e</sup> FESTIVAL  
MARIONNETTES & OBJETS  
FESTIVALMARTO.COM  
9 > 25 MARS 2018

NOUVEAU

## LA NUIT PASSE À LA RÉALITÉ VIRTUELLE

Nouveauté 2018 : le festival MARTO! invite des étudiants de l'école Estienne à réinterpréter les univers des compagnies via des masques de réalité virtuelle. Avec ce projet créatif intitulé « Démasquez-vous! », douze avatar-masques dévoilent au spectateur un décor immersif associé à un spectacle du festival.

Pour la Nuit de la marionnette, des étudiants de l'école ENSAAMA s'emparent de la scénographie des lieux et vous invitent à évoluer dans un décor onirique...



TARIF UNIQUE 29 €

## RÉSERVATIONS

[theatrejeanarp.com](http://theatrejeanarp.com)

01 41 90 17 02

Au Théâtre Jean Arp :

22 rue Paul Vaillant-Couturier 92140 Clamart

mardi, jeudi, vendredi de 15:00 à 19:00

mercredi de 15:00 à 22:00

samedi de 10:00 à 13:30

[theatrejeanarp](https://www.facebook.com/theatrejeanarp) [@theatrejeanarp](https://twitter.com/theatrejeanarp)

## VENIR JUSQU'À NOUS

### Navette Paris / Clamart

À l'aller, le départ est à 18h30 devant le Théâtre de la Ville, place du Châtelet. La navette assure votre retour au même endroit (départ 6h30).

Réservation indispensable au 01 41 90 17 02.

### En transport en commun

**Métro** ligne 12 direction Mairie d'Issy, arrêt Corentin Celton, puis bus 189 dir. Clamart G.P. arrêt Centre Culturel Jean Arp (20 mn)

*1<sup>er</sup> passage pour le retour : 6h*

**Transilien** ligne N à la gare Montparnasse, station Clamart (7mn), puis bus 189 dir. Clamart G.P., arrêt Centre culturel Jean Arp (10 mn)

*1<sup>er</sup> passage pour le retour : 6h*

*Noctilien N62 toutes les heures*

### En voiture

Sur le périphérique, sortir à Porte de Châtillon, prendre la D906, et suivre le fléchage Clamart, puis Clamart Centre, puis Théâtre Jean Arp. Parking sous le Théâtre.

### En covoiturage

Pour votre confort, nous mettons en place un dispositif de covoiturage pour votre retour. Un tableau d'inscription est disponible en billetterie.

### En Autolib

Station Autolib au 68 rue Paul Vaillant-Couturier (Place Marquis) ou 40 avenue Victor Hugo



THÉÂTRE  
Jean  
Arp  
CLAMART

9<sup>E</sup> NUIT DE LA  
MARIONNETTE

MARIONNETTE, THÉÂTRE D'OBJETS DÈS 14 ANS

SAM.  
10  
MARS  
DE 20H  
À L'AUBE

**Évènement unique en France, la 9<sup>e</sup> Nuit de la marionnette vous propulse dans une ambiance festive et conviviale! Hors du temps, les moindres recoins du théâtre deviennent des écrans pour les grands noms et les jeunes talents de la discipline.**

**Sur le ton de l'humour, du drame ou de la poésie, dans un camion, un studio de radio ou faisant irruption dans des univers fantasques, la marionnette fait apparaître des fantômes et « augmente » notre réalité. Vous allez être surpris.**

**L'équipe du théâtre Jean Arp vous accueille dans la constellation rêvée par des artistes passionnés!**

MARIONNETTES, THÉÂTRE, VIDÉO

## CENDRES\*

CIE PLEXUS POLAIRE • Inspiré du roman *Avant que je me consume* de Gaute Heivoll • Yngvild Aspeli, Viktor Lukawski, Aitor Sanz Juanes et Andreu Martinez Costa Dans le village de Finland, au sud de la Norvège, sévit un pyromane. Derrière l'odeur de fumée et la profondeur du désespoir, se dévoile l'histoire intime de la folie qui se cache en chacun de nous.

MARIONNETTES

## DÉCLIC

CIE RODÉO THÉÂTRE • Simon Delattre, Faustine Lancel Un post, une image, un mot, une ponctuation: comment se raconter et décrypter l'autre lorsqu'on se séduit sur Facebook? Une jeune femme seule navigue à la recherche de l'amour. Avec tendresse et dérision, ce spectacle interroge les aléas de la rencontre amoureuse sur la toile.

MARIONNETTES, THÉÂTRE DE MATIÈRE

## DE LA PORTE D'ORLÉANS

CIE DES PETITS PAS DANS LES GRANDS • Audrey Bonnefoy Paris, 1942, dans la mercerie de Mme Meyer. Au milieu des boutons, rubans et tissus, une petite fille de 6 ans accompagne sa grand-mère et assiste à l'organisation d'une action de la Résistance. Une journée extraordinaire se déroule à travers son regard d'enfant. Dix personnages hauts en couleur nous plongent au cœur du quotidien des Parisiens sous l'occupation allemande.

SPECTACLE FORAIN, MARIONNETTES ET OBJETS

## J'Y PENSE ET PUIS...

CIE TOF THÉÂTRE (BELGIQUE) • Alain Moreau Pour l'organisation de votre déménagement, faites confiance à des professionnels pour vous simplifier la vie. Grâce à ses 40 ans d'expérience, Antoine et Gaby International peut affirmer sans crainte que le monde est devenu un terrain de jeux accessible!

MARIONNETTES, OBJETS ET VIDÉOS

## LA MORT? JE N'Y CROIS PAS

Collectif 23H50 • Jurate Trimakaite, Cerise Guyon Dans un village en Lituanie, une famille commence sa journée. À travers les yeux de l'enfant, les rituels du quotidien se succèdent. Pourtant, cette journée va voir le destin de la famille basculer. Les marionnettes s'animent en écho aux témoignages d'hommes et de femmes déportés en Sibérie pendant leur enfance.

MARIONNETTES

## LES PRÉSOMPTIONS, SAISON 1

COLLECTIF LE PRINTEMPS DU MACHINISTE Guillaume Poix, Louis Sergejev, Dorine Dussautoir, Morgane Mellet, Cécile Morelle Au square ou la nuit sur les berges du canal, un groupe d'adolescents vogue entre l'ennui et l'inquiétude. Par bribes de phrases, on retient ici une insulte, là un sentiment. Dans un fragile équilibre, de la symphonie à la cacophonie, ces personnages loufoques et candides composent ensemble la partition de leurs vies.

THÉÂTRE D'OBJETS MUSICAL

## MA BICHE ET MON LAPIN

COLLECTIF AÏE AÏE AÏE • Charlotte Blin, Julien Mellan On se rencontre, on roucoule, on s'aime passionnément et parfois on se sépare. L'amour, ses petites histoires et ses grands bouleversements sont déballés cartes sur table dans un délicat ballet à quatre mains. Délicieusement drôle et poignant à la fois.

THÉÂTRE DE CUISINE

## MAC BETH

BARBAQUE CIE • Caroline Guyot, Amaury Roussel Assise à une table de brasserie, une jeune femme lit *Mac Beth* quand soudain l'histoire se met en mouvement dans son assiette. Les complots, les batailles et les meurtres prennent vie dans la viande crue et le couteau sanguinolent. Ce dérapage contrôlé mêle habilement la tragédie shakespearienne et la recette du steak tartare.

MARIONNETTES, THÉÂTRE, 1<sup>ÈRE</sup> EN ÎLE-DE-FRANCE

## MEET FRED\*

HIJINX CIE (GRANDE-BRETAGNE) • Ben Pettitt-Wade, Gareth John, Dan McGowan, Morgan Thomas, Sam Harding, Jess Mabel Jones

Du haut de ses 60 cm, Fred est bien décidé à vivre dans le monde réel, trouver un job et rencontrer une fille. Mais lorsqu'on le menace de lui retirer son droit de vie marionnettique, Fred commence à perdre le contrôle.

MARIONNETTES, THÉÂTRE

## OH MY GHOST!

CIE RODÉO THÉÂTRE • Simon Delattre, Simon Moers Un jeune homme vous invite à le rejoindre pour une séance de spiritisme un peu particulière. Préparez-vous à entrer en contact avec l'au-delà; oserez-vous déranger les morts?

MARIONNETTES, MAGIE POÉTIQUE

## PÉPÉ

CIE DR TROLL • Baptiste Arnaud, Simon Tapin, Tanguy Chausson, Louis Tandeau Après avoir parcouru la France pendant des décennies, Pépé ne semble pas décidé à prendre sa retraite. C'est dans l'intimité de sa jolie maison avec jardin qu'il partage sa magie et évoque de vieux souvenirs.

THÉÂTRE D'OBJETS RADIOPHONIQUE

## PREMIÈRE NEIGE - WINTER IS COMING

CIE ELVISALATAC • d'après la nouvelle *Première neige* de Maupassant • Pier Porcheron et Maïa Commère Dans leur salon transformé en studio de radio, deux comédiens amateurs s'enregistrent. En sons et en images, ils racontent les espoirs d'une jeune héroïne à la poursuite de ses rêves. Entre eux et les personnages, l'histoire ne fait plus qu'un.

THÉÂTRE D'OBJET, THÉÂTRE D'IMAGE

## PROTOKOLL PHYSIQUE FRAGMENT

DE LÉONOR ILLITCH • Felix Belloni & Adèle Couëtil Comment raconter son histoire à partir de sa peau? Via des jeux de lumières et de reflets, deux interprètes mettent à l'épreuve leurs perceptions. Une invitation à la contemplation et à l'écoute de ses propres sensations.

MARIONNETTE

## SIMONE IS NOT DEAD

CIE DE FIL ET D'OS • Cassandre Luc, Vaïssa Favereau, Stéphanie Vertray

Privée de la fougue qui a rythmé sa vie, Simone regarde passer le temps par la fenêtre de sa chambre. Seuls ses souvenirs lui rappellent sa liberté de jadis. Elle pense à ses amies Madeleine et Josiane, à son amant perdu Lucien et rêve de retourner à Cherbourg, rien qu'une fois...

\*spectacles en grand plateau