



25 novembre et 5 décembre 2013

"On change quoi ?", un collège de Lille accueille la grande première !



Cette pièce de théâtre destinée aux collégienNEs, basée sur une mise en scène aussi dynamique qu'ingénieuse, est la grande nouveauté en matière de prévention et de sensibilisation à l'égalité Femmes-Hommes et la lutte contre les violences.

La délégation du Mouvement du Nid du Nord Pas-de-Calais est une actrice experte de la prévention des violences et de la promotion de l'égalité auprès des jeunes. En 2012, ses militantEs ont organisé plus de 50 actions de prévention, rencontrant au total 5600 jeunes du collège au lycée, dans un esprit de partenariat avec les organismes responsables, des acteurs de terrain et des familles.

Dans le même temps, le Mouvement du Nid - France souhaitait au niveau national se doter d'un nouvel instrument pour diversifier et améliorer ses pratiques de prévention. Il manquait encore le ton juste pour toucher les filles et garçons dès 13 ou 14 ans... Nous avons alors fait appel à la Compagnie Tic Tac & Co, avec qui nous avons déjà construit la pièce *Au bout de la nuit* (lire ci-dessous). *On change quoi ?* se veut une sensibilisation théâtrale à dimension artistique, humaine et éducative, pour des relations plus harmonieuses et égalitaires entre les filles et les garçons.

C'est avec une grande joie et beaucoup de curiosité que les militantEs du Nord Pas-de-Calais accueillent la grande première d'*On change quoi ?* au Collège Franklin de Lille le lundi 25 novembre 2013 (une autre séance aura lieu le jeudi 5 décembre). Deux représentations sont prévues, à 10h00 et 13h30 ; le spectacle dure 50 minutes, il est suivi d'un débat d'une heure encadré par notre équipe et celle du collège. Rendez-vous très bientôt sur la page de notre délégation pour un bilan et des photos !

On change quoi ?

Entre Fanny (14 ans), et Nathalie, sa marraine, entre Melchior (15 ans) et l'assistant social de son collègue, Philippe, se tissent des liens. Par mail, webcam, texto ou portable, ces adolescentEs s'interrogent, se révoltent parfois, partagent leur mal-être, leurs joies. Entre jeunes et adultes, on parle...

Cette création, que l'on doit à l'équipe expérimentée d'*Au bout de la nuit*, met en scène Philippe et Nathalie, tandis que Fanny, Melchior et leurs amiEs, interprétés par de jeunes comédienNEs de grand talent, sont présents par vidéo interposée. L'ensemble peut s'installer dans une salle de classe.

Avec pudeur et humour, *On change quoi ?* aborde de nombreux sujets, et obtient un effet d'identification maximal pour le jeune public : l'amitié, les relations amoureuses, la sexualité ; l'égalité et le sexisme ; les difficultés, voire les drames, comme la jalousie et le chantage affectif, mais aussi les violences sexuelles et le risque prostitutionnel. *On change quoi ?* parle de respect, de la confiance en soi, de la parole qui libère, des sentiments qui s'expriment, de la petite voix intérieure qui protège. Le ton est actuel, comme celui de notre brochure « [Filles-Garçons, on change quoi ?](#) » dont cette pièce représente l'adaptation.

