

# CHER PUBLIC MARTO !

**Après ces longs mois éloignés les uns des autres, nous avons cet espoir, chevillé au corps, de rouvrir nos lieux de culture avec ce rendez-vous annuel, festif et rassembleur qu'est le festival MARTO !** Nous aurions dû nous retrouver ensemble – artistes, équipes de chaque théâtre et vous, spectateurs – pour retisser le fil d'une saison artistique déjà bien contrariée.

Cette 21<sup>e</sup> édition rêvée, imaginée, modelée tout au long de l'année par l'association de 8 directeurs de structures culturelles, devait être l'occasion de poursuivre un voyage aux multiples facettes dans le monde de la marionnette et du théâtre d'objets. Nous nous préparions tous ardemment, depuis de nombreuses semaines, à accueillir une quinzaine de compagnies pour autant de spectacles.

La situation sanitaire actuelle et les restrictions d'accueil du public dans nos lieux, nous contraignent à repenser MARTO ! autrement.

## ON TRICOTE, DÉTRICOTE ET RETRICOTE !

- › Pour permettre aux artistes d'entrevoir un avenir – pour leurs œuvres et eux-mêmes – au bout de ce tunnel déjà beaucoup trop long ;
- › Pour que leur parole continue d'être vue et entendue sur nos plateaux ;
- › Pour que la richesse et la créativité de la scène marionnettique restent visibles ;
- › Et parce que nous continuons de croire que l'imagination, l'esprit critique, la créativité et la curiosité sont plus que jamais indispensables dans nos vies et constituent des forces enthousiasmantes pour relever les défis du monde de demain ;

### Nous restons mobilisés !

Nous avons fait le choix de maintenir certaines représentations à l'attention des professionnels du secteur. Elles permettront d'imaginer la création d'une saison nouvelle, la construction d'une programmation aux choix éclairés, une rentrée 2021 libérée !

**Et parce que vous, spectateurs, êtes essentiels à notre activité**, que l'art vivant ne peut exister sans ce lien qui nous unit, nous avons imaginé, avec la complicité des compagnies programmées, d'autres façons de rester en contact avec vous et de vous relier au fil des marionnettes. Alors ouvrez vos boîtes mails, faites un tour sur les comptes facebook et instagram du festival Marto, pour découvrir des surprises concoctées spécialement pour vous par les artistes de l'édition 21.

Sachez que nous sommes prêts à vous accueillir dans nos salles dès que possible, pour, ensemble, continuer à rêver et penser le monde autrement.

**Jean-Paul Pérez** – Président du Festival Marto et les équipes des lieux associés :

**Théâtre Victor Hugo** – Bagneux

**Théâtre Firmin Gémier / La Piscine** – Châtenay-Malabry / Antony

**Théâtre de Châtillon** – Châtillon

**Théâtre Jean Arp** – Clamart

**Théâtre des Sources** – Fontenay-aux-Roses

**Le Temps des Cerises** – Issy-les-Moulineaux

**Malakoff Scène nationale** – Malakoff

**Université Paris Nanterre** – Nanterre



FESTIVALMARTO.COM



@festivalmarto