



Association Postures Prix Collidram, InédiThéâtre, Comités en milieu scolaire

Direction : Pascale Grillandini
Association / Île-de-France

Date de mise à jour : 19 septembre 2011

Les prix et comités de lecture proposent aux élèves un éveil à la lecture du théâtre contemporain et à l'argumentation, et guident les participants vers une posture critique. La sélection finale se fait en comptant les arguments positifs pour chaque pièce défendue : un argument = une voix.

L'auteur lauréat de Collidram reçoit un prix de 1500 euros, la pièce sélectionnée dans le cadre de l'nédiThéâtre est publiée chez Lansman éditeur, les pièces choisies par les autres comités de lecture sont diffusées auprès des éditeurs, des compagnies, théâtres partenaires, etc...

Les pièces proposées aux élèves sont sélectionnées lors de commissions réunissant des enseignants, des comédiens, des dramaturges, des représentants des théâtres associés, des représentants des partenaires (Drac, Arcadi, ANRAT, SACD, Conseils généraux, rectorats, mairies...).

En 2011, 60 classes participent aux différents comités de lecture organisés par Postures, dont 5 en Suède.

Textes concernés : Tout type de textes Jeune public, traduction incluse

Accompagnement des textes et auteurs sélectionnés

- > les pièces retenues par les comités de sélection sont données à lire aux enfants tout au long de l'année (6 séances de 2h dans 60 classes), rencontres avec l'auteur
- > la pièce retenue par le Prix InédiThéâtre est éditée chez Lansman éditeur
- > la pièce retenue par le Prix Collidram est lue en public dans un théâtre parisien et son auteur reçoit un prix de 1500 euros
- > Diffusion via les CDI et bibliothèques partenaires
- > Les pièces peuvent être traduites dans plusieurs langues

Partenaires du comité

> Nombreux théâtres, écoles, lycées, rectorats, bibliothèques en région Île-de-France, Rhône-Alpes et Alsace

Organisation du comité de lecture

10 textes sélectionnés sur environ 120 textes lus par an

Pour l'nédiThéâtre, les noms des auteurs ne sont pas communiqués aux lecteurs

Modalités d'envois

Possibilité d'envoyer le texte par mail : postures@orange.fr

Les textes ne sont pas réexaminés

Date limite d'envoi des textes : juin

Pour plus d'information : www.postures.fr

Contact du référent

Pascale Grillandini (Directrice artistique)

09 75 34 49 27 // postures@orange.fr

Association Postures

Association Postures
157 bd Davout
75020 Paris

Centre national du Théâtre : pôle auteurs

134, rue Legendre 75017 Paris / Tél. : +33 1 44 61 84 85

© Document établi par le pôle auteurs du Centre national du Théâtre. Pour toute utilisation de ce travail, merci de signaler votre source.