



Théâtre du Pélican

Directeur : Jean-Claude Gal
Résidence d'auteurs / Auvergne

Date de mise à jour : 21 janvier 2013

Présentation :

Le Théâtre du Pélican — Compagnie proposant différents types d'aventures artistiques avec des adolescents — accueille en résidence, depuis 2001, des auteurs de théâtre francophones qui écrivent pour la jeunesse.

Deux bédéistes ont également été accueillis afin de réaliser des reportages sur les résidences d'auteurs et de proposer leur regard artistique sur les thématiques proposées ici à la jeunesse.

Principaux objectifs de la résidence :

- > Accueillir des auteurs en lien avec la démarche artistique de la Compagnie
- > Développer des partenariats locaux avec l'ensemble des réseaux scolaires et associatifs, avec le réseau des bibliothèques de Clermont-Communauté (présentation de l'auteur et de son œuvre et lectures) et avec l'agence de développement culturel Le Transfo (organisation de journées professionnelles)
- > Sensibiliser, à partir de la jeunesse, aux écritures dramatiques contemporaines

Durée moyenne d'une résidence : à partir de septembre 2013, plusieurs semaines d'accompagnement à l'écriture seront proposées aux auteurs

Date limite pour le dépôt des dossiers : Variable

Nombre de résidents accueillis par année : 2 à 4

Conditions de candidature :

- > Être un auteur repéré
- > Avoir déjà publié au moins un livre à compte d'éditeur
- > La structure contacte directement les auteurs pressentis
- > Il n'y a pas de limite d'âge pour être contacté par la structure
- > C'est le directeur artistique qui choisit l'auteur appelé à bénéficier de la résidence

Autre critère de sélection :

- > Avoir envie d'aller à la rencontre de la jeunesse
- > Être sensible à la thématique retenue [2013-2016 : les nouvelles mythologies]

Type d'hébergement proposé :

- > Appartement en ville

Équipements mis à la disposition du résident :

- > Locaux de la Compagnie : Internet, bibliothèque, photocopies, ligne téléphonique...
- > Ressources documentaires

Frais à la charge du résident :

- > Repas du soir

Centre national du Théâtre : pôle auteurs

134, rue Legendre 75017 Paris / Tél. : +33 1 44 61 84 85

Frais pris en charge par la structure :

- >Une allocation est versée à l'auteur (qui peut demander une bourse en complément des sommes versées par la structure)
- >Frais de déplacements, repas et hébergement

Contreparties demandées aux auteurs accueillis :

- >Présenter le travail en cours en milieu scolaire et devant les usagers des bibliothèques
- >Animer des ateliers d'écriture en direction des adolescents en temps scolaire et hors temps
- >Faire mention de sa résidence sur ses documents de communication et sur l'ouvrage édité.

Spécificités :

- >Projet *Nouvelles mythologies de la jeunesse* – Septembre 2013 / juin 2016

Accompagnement des auteurs dans leur travail d'écriture :

- >Dialogue entre l'auteur et la Compagnie – directeur, chargé de l'action théâtrale... - les équipes artistique liées à la Compagnie
- >Des lectures publiques en cours de travail sont proposées à l'auteur
- >Sorties au théâtre ou visite dans la région

Accompagnement des auteurs après la résidence :

- >Recherche de co-éditions
- >Lectures, rencontres, lectures-spectacles et créations autour de la thématique

Pour plus d'informations : www.theatredupelican.fr

Noms des précédents bénéficiaires de la résidence :

Michel Azama, Jeanne Benameur, Jean-Pierre Cannet, Françoise du Chaxel, Florent Couao-Zotti, Yves Lebeau, Lise Martin, Dominique Paquet, Fabienne Rouby, Dominique Richard, Jocelyne Sauvard, Emmanuel Schaeffer, Luc Tartar

Contact du référent ou personne chargée des résidences :

Jean-Claude Gal, Directeur artistique
04 73 91 50 60 / contact@theatredupelican.fr

Théâtre du Pélican
12, rue Agrippa d'Aubigné
63 000 Clermont-Ferrand

Centre national du Théâtre : pôle auteurs

134, rue Legendre 75017 Paris / Tél. : +33 1 44 61 84 85

© Document établi par le pôle auteurs du Centre national du Théâtre. Pour toute utilisation de ce travail, merci de signaler votre source.