



Troisième Bureau

Direction : Bernard Garnier
Association - Centre de ressources / Rhône-Alpes

Date de mise à jour : 20 septembre 2011

Faire découvrir aux publics le théâtre qui s'écrit aujourd'hui, inviter les auteurs autour de la table des lectures pour des rencontres, œuvrer à la diffusion et la représentation des textes... tel est le projet de Troisième bureau, collectif artistique. Créé en 2001, le festival Regards croisés vient relayer en fin de saison le travail de recherche, d'ateliers et de lectures publiques effectué par le collectif tout au long de l'année dans le cadre de thématiques mettant en regard auteurs étrangers et francophones.

Textes concernés : Tout type de textes, traductions incluses

Accompagnement des textes et auteurs sélectionnés

- > Lectures publiques lors du Festival Regards Croisés
- > Les auteurs invités au festival sont rémunérés.
- > Action de sensibilisation dans les lycées ou avec des groupes constitués avec des comédiens du collectif, rencontres avec les auteurs
- > Diffusion des textes via le Centre de ressources
- > La pièce sélectionnée peut faire l'objet d'une création
- > Troisième Bureau a été à l'initiative de traductions, pour certaines avec le soutien de la Maison Antoine Vitez
- > Il arrive que Troisième bureau soit partenaire de l'édition de textes (Espace d'un instant, Domens)

Partenaires du comité

- > La Maison Antoine Vitez, la Maison d'Europe et d'Orient, l'ENSATT, les Bibliothèques municipales de Grenoble, l'Université Stendhal Grenoble 3, les lycées de l'agglomération grenobloise, Compagnies de la Région Rhône-Alpes...
- > Tous les usagers du Centre de ressources de Troisième bureau.

Organisation du comité de lecture

16 lecteurs (2 par texte minimum) : comédiens, metteurs en scène, enseignants, traducteurs, auteurs, médiateurs culturels

7 réunions par an // 10 textes sélectionnés sur environ 90 textes lus par an

Réponse aux auteurs sans avis critique sous un délai aléatoire.

Modalités d'envoi

Envoi d'un exemplaire en format papier

L'auteur peut envoyer plusieurs textes par session

Pas de textes reliés. Les adaptations littéraires sont refusées.

Possibilité d'envoyer le texte par mail : grenoble@troisiembureau.com

Possibilité de renvoyer son texte après correction

Une thématique par année (en 2011 : Textes belges - de langue néerlandaise -, italiens et turcs)

Pour plus d'informations : www.troisiembureau.com

Contact du référent

Cécile Corbery (Responsable du centre de ressources)

04 76 00 12 30 // grenoble@troisiembureau.com

Troisième Bureau-Centre de ressources des écritures théâtrales contemporaines

Le Petit Angle // 1, rue Président Carnot // 38000 Grenoble

Centre national du Théâtre : pôle auteurs

134, rue Legendre 75017 Paris / Tél. : +33 1 44 61 84 85

© Document établi par le pôle auteurs du Centre national du Théâtre. Pour toute utilisation de ce travail, merci de signaler votre source.